William Shakespeare

Romeo a Julie

(v převyprávění Evy Vrchlické)

Čítanka, učebnice pro 9. ročník ZŠ a víceletá gymnázia

Fraus, s. 25

Úkoly - po přečtení ukázky přečti tvrzení a vysvětli, jak jim rozumíš, doplň příklady z četby Romea a Julie:

1. Renesanční literatura – vliv křesťanské víry na člověka je stále velmi silný, ale vzrůstá sebevědomí člověka jako individua obdařeného rozumem, smysly a city
2. Milostné téma – láska Romea a Julie je založena na citovosti a smyslovém prožitku, které stojí proti společenskému postavení, rodové tradici a cti
3. Proč se Julie a Romeo nestali milenci dříve, než vstoupili do manželství?

Vysvětli písemně slovní obraty:

1. Julie: „Svlékni jméno Montek, vždyť jenom tvé jméno je můj nepřítel“

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Julie: „To, čemu říkají růže, vonělo by právě tak, i kdyby tomu říkali jinak“

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Přečti si ještě jednou líčení svatební noci Julie a Romea a napiš,  jaký symbol představuje slavík, jaký skřivan a jaký hořící svíce

Slavík ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Skřivan …………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Hořící svíce ………………………………………………………………………………………………………………………………………....

1. Může se i v dnešní moderní době stát, že budoucí rodina nepřijme partnera svého člena?

Řešení:

Žáci odpovídají individuálně podle svých životních zkušeností, poznatků ze života i četby a možností vlastní slovní zásoby

Ústní úkoly

1. Lidé si chtějí svůj život užít ve štěstí, lásce a spokojenosti. Romeo a Julie touží prožít si společný život ve šťastném manželství a vzájemné lásce bez ohledu na to, že jejich rody jsou znepřáteleny
2. Romeo a Julie jsou šťastni ve své vzájemné lásce i přes nepřátelství, které k sobě chovají jejich rody
3. Renesanční společenské konvence, sociální postavení obou rodin a křesťanská víra – mravní normy šlechtice 15. století nedovolovaly, aby budoucí manželka byla před svatbou pouhou milenkou

Písemné úkoly

1. Nezáleží na jméně, záleží na tom, jaký člověk opravdu je, jaké má vlastnosti, aby ho druhý mohl milovat
2. Slavík – symbol noci, skřivan – symbol dne, hořící svíčka – symbol trvající noci
3. Stát se to může i dnes, překážkou může být sociální postavení, mohou to být důvody etnické, náboženské, rasové či jazykové předsudky