Neklidné XX. Století – Světové války – Antimilitarismus

Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války

Čítanka pro 9. ročník ZŠ a víceletá gymnázia

Fraus, str. 115

Společná práce – řízený rozhovor:

Přípravy na 1. světovou válku – zbrojení

Atentát na arcivévodu Ferdinanda d´ Este spáchaný v Sarajevu 1914

Následná mobilizace a vyhlášení 1. světové války (František Josef I. – Mým národům)

Na nástěnné mapě Evropy si žáci ukáží, kde leží Sarajevo (Balkánský poloostrov, Srbsko)

Žáci si přečtou ukázku z knihy a písemně odpovídají na otázky:

1. Vysvětli „antimilitaristický“ román
2. Hlavní postava – Josef Švejk – charakterizuj jeho osobu
3. Označení „švejkovat“ a „švejk“ se přeneslo i do dnešní doby. Znáte nějaké „švejka“ ze svého okolí nebo četby? Setkali jste se s takovou osobností třeba ve filmu?
4. Který malíř ztvárnil v knize postavu Josefa Švejka? Líbí se vám toto ztvárnění?

Řešení:

1. Protiválečný román, vysmívá se válkám, ukazuje na jejich nesmyslnost.
2. Mluvka, který přistupuje k životu zcela nezodpovědně. Nebyl schopen racionálně, zvážit svá slova a své chování.
3. Metaforický přenos vlastního jména Švejk na člověka, který se chová podobně jako Haškova postava. „Blbství“ – plnění nesmyslných úkolů, aby se upozornilo na jejich nesmyslnost a absurdnost.
4. Jednoduchost Ladových obrázků vystihuje typ postavy, kterou Jaroslav Hašek ve Švejkovi ztvárnil.