Neklidné XX. století – období normalizace

Irena Dousková – Hrdý Budžes

Stanislav Kostka Neumann – A hrdý buď

Čítanka pro 9. ročník ZŠ a víceletá gymnázia

FRAUS, str. 138

Přečteme si báseň S.K.Neumanna A hrdý buď (záložka knihy).

Přečteme si ukázku z knihy I.Douskové.

Odpovíme písemně:

1. Napiš, proč malá Helenka obdivuje hrdinu básně S. K. Neumanna a proč ho omylem nazvala Budžes (zároveň odpovídáme na otázku, proč se kniha jmenuje Hrdý Budžes).
2. Charakterizuj Helenku
3. Proč autorka ve svém vyprávění použila ich-formu?
4. Jak autorka využila Helenčiny naivity k vylíčení absurdity komunistického totalitního režimu?
5. Porovnej život v dnešní demokratické době a v totalitě komunismu.

Řešení

Žáci odpovídají různě – podle svých zkušeností ze života, četby či zhlédnutých filmů.

Důležitá je vyspělost každého z žáků.

1. Helenka nepochopila první dva verše básně a propojila je. Báseň hovoří o statečných lidech, kteří odolali a nekolaborovali s nacisty, ale je prokomunistického obsahu (kosa – srp – kladivo). Je pro děti Helenčina věku příliš těžká na pochopení.
2. Nezkušená, naivní, upřímná, citlivá, soucitná, obětavá, pracovitá, nadšená, nevidí úskalí komunistické doby, ve které vyrůstá, neumí si vysvětlit spoustu věcí, které doba přináší, chápe je svým dětským rozumem.
3. Tato forma čtenáře přesvědčivě vtáhne do děje, do světa malé Helenky, pomůže čtenáři ztotožnit se s postavou.
4. Ukazuje nesmyslnost a absurditu komunistického režimu (všech absolutistických režimů a totalit), jeho faleš, nepravdivost a neupřímnost.
5. Komunistická přetvářka, faleš, lidé hrají jakousi hru, aby se nedostali do potíží (rodiče malé Helenky). Dnes – u nás demokratická společnost, všichni můžeme říci, co cítíme a co si opravdu myslíme. Můžeme se svobodně rozhodnout, jak chceme žít.